

2024年新規団員募集

最終更新日 2024年3月7日

都民交響楽団は、75年以上の歴史を持ち、伝統のあるアマチュア・オーケストラです。このたび2024年度の新規団員を募集します。フルオーケストラの醍醐味を味わいたい方、ぜひ仲間に入って一緒に演奏しましょう。

活動概要 : 4管編成、定期演奏会年2回、合宿年2回、特別演奏会、依頼演奏会（随時）等

定例練習日 : 原則として毎週水曜日 18:30 ~ 21:00

練習場所 : 原則として東京文化会館（上野）大リハーサル室（コントラバスは練習用楽器有り）

団 費 : 年額7万8千円

【2024年「都民交響楽団」新規団員募集要項】

1. 応募資格

各楽器の基礎訓練を十分に修め、定められた練習日や都民響の活動に確実に参加できる方

2. 募集パート

ピアノ、クラリネット、バストロンボーンを除く全パート

3. 応募方法

申込書に各項目をご記入のうえ、84円切手を貼付した返信用封筒（ご自分の宛先明記のこと）を同封し、下記宛先まで郵送でお申し込みください。

〒100-8696 銀座郵便局 JP タワー内分室 私書箱 2075 号 都民交響楽団オーディション係

申込書はこちらからダウンロードできます。 <http://www11.big.or.jp/~tmk/recruitment.html>

WORD 形式 PDF 形式

4. 選考日・場所

コントラバス・ファゴット・トロンボーン・ティンパニ・打楽器 :

2024年4月17日（水）夜間 東京文化会館大リハーサル室

上記以外の各パート :

2024年4月28日（日）夜間 東京芸術劇場リハーサルルーム L

選考日の7日前までに、当日の集合時刻・場所などを明記した「受験票」を郵送いたします。

5. 申込締切日 **2024年3月27日（水）**（当日消印有効）

6. 選考方法

(1) 演奏審査

パートごとに課題曲を指定します。（下記）課題曲が複数指定されている場合など、パートごとに記載されている注意事項に従ってください。特に指定のない場合、楽章または楽曲の最初から演奏を始めてください。

カデンツァ、繰り返しは省略してください。数小節に及ぶ休符等は適宜省略してください。

演奏時間は5分程度ですが時間の都合により、演奏を一部省略する場合があります。伴奏なしで演奏していただきます（伴奏者の帯同も不可）。オーディション当日、当団にて準備する楽器は「ティンパニ」、「スネアドラム（持参されたスネアドラムを用いることは可能です）」、「シロフォン」、「コントラバス」（弓はご持参下さい）、「コントラファゴット」のみです。その他の楽器は、各自でご持参ください。

<課題曲>

- ヴァイオリン モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲第3番ト長調第1楽章
または ヴァイオリン協奏曲第5番「トルコ風」第1楽章
- ヴィオラ ヨハン・クリスティアン・バッハ（カサドシュ）/ヴィオラ協奏曲ハ短調第1楽章
- チェロ ハイドン/チェロ協奏曲第1番ハ長調第1楽章
- コントラバス カプツィ/コントラバス協奏曲第1楽章
- フルート モーツァルト/フルート協奏曲第1番ト長調第1楽章
上記の課題曲に加え、ピッコロを演奏していただくこともできます（課題曲はベートーヴェン作曲交響曲第9番ニ短調作品125から第4楽章343小節と第431小節の間）
- オーボエ モーツァルト/オーボエ協奏曲ハ長調第1楽章
または ハイドン/オーボエ協奏曲ハ長調第1楽章
- クラリネット ※今年度の募集はありません
- ファゴット モーツァルト/ファゴット協奏曲変ロ長調第1楽章
上記の課題曲に加え、コントラファゴットを演奏していただくこともできます（課題曲はブラームス作曲交響曲第3番の①第1楽章113小節から120小節まで、または②第4楽章第223小節から246小節まで）
- ホルン モーツァルト/ホルン協奏曲第3番変ホ長調第1楽章
- トランペット ハイドン/トランペット協奏曲変ホ長調第1楽章の第37小節から（カデンツァは除く）
第1楽章の終わりまで。B♭管またはC管を使用してください
- トロンボーン ザクセ/コンチェルティーノ
- バストロンボーン ※今年度の募集はありません
- チューバ ヴォーン・ウィリアムズ/チューバ協奏曲第一楽章
- ティンパニ スネアドラム：二つ打ち、
および、ベートーヴェン交響曲第9番 1楽章 16小節～35小節、および
チャイコフスキー交響曲第4番 1楽章 323小節(poco a poco stringendo)～352小節
ティンパニは4台用意します。任意の2個を使ってください。
- 打楽器 **必須**：スネアドラム：二つ打ち
選択：スネアドラム リムスキー＝コルサコフ作曲シェーラザード第3曲
または、シロフォン コダーイ作曲ハーリヤーノシュから終曲VI全体

(2) 面接審査

7. 選考結果通知

4/28(日)の審査終了後、一両日中に発送します。合格者は、2024年5月の練習から参加して頂きます。なお、新規合格者は1年間準団員となり、1年後にオーディションを受けた後、正団員となります。

また正団員も、4年に1度更新オーディションがあります。

【お問い合わせ】

メール tmk@big.or.jp

電話 080-3247-2869 <根岸>